PULSO

Revista semanal de EL POPULAR

Jueves, 23 de abril de 1987
Año IX
Nº 393



Modelo: Mariana Giménez

CRONICAS RETROSPECTIVAS

De hace 50 Años

(Semana del 23 al 29 de abril de 1936)

SITUACION

Es un año político. **Habrá que elegir, además de legisladores, presidente y vice de la Nación.** En el radicalismo es unánime un nombre para el primer lugar: Marcelo de Alvear. Se discute el compañero de fórmula. El fuerte sector cordobés (**Sabatini**) reclama a una figura auténtica del partido. Por otra parte, hay convencionales que señalan a **Vicente Gallo** como la figura de "solución nacional" (en 1928, **Melo - Gallo enfrentaron a Yrigoyen - Martínez**; antipersonalistas contra personalistas. Ganaron los "peludistas y el vice era de los Martínez de Córdoba, pariente del actual vice).

En el oficialismo, el Presidente Justo no bien llegó a Retiro tras su gira por las provincias fue reclamado vivamente por los **sectores integrantes de la Concordancia.** Especialmente se vio a los legisladores, visitando además a los ministros. Así, Roberto Ortíz se entrevistó con los diputados Kaiser y Pita jefes de los bloques conservador y antipersonalista, respectivamente. Se trata también la fórmula gubernista.

Según el informe demográfico la **población de la provincia es de 3.307.379 habitantes.**

Por **los afanes partidistas fracasa una y otra vez al sesión preparatoria en Diputados.** No hay "quorum" debido a la ausencia de los representantes del oficialismo. José P. Tamborini (UCR) preside provisionalmente. En el Senado, sí se realizó la reunión constitutiva, siendo elegido presidente Robustiano Patrón Costa; vice Carlos Porto.

Fue botado en San Fernando el **petrolero más grande construido en Sud América.** Fue encargado por YPF y se lo llama "**Presidente Figueroa Alcorta**".

Recia lucha en varios frentes españoles. **El rebelde general Molz sigue avanzando para tomar Bilbao, puerto abastecido por buques franceses e ingleses. Se ametralla Guernica** hasta su virtual destrucción. Barcos rebeldes cañonean Valencia, donde está el gobierno republicano, desde que dejó Madrid.

ACTIVIDADES

Ante el Intendente Grimaldi prestó juramento el **jefe del Registro Civil de la 3ª sección escribano Ambrosio Casado.**

En estado de asamblea permanente los vecinos afectados —por su costo— por las **obras de pavimenación en el microcentro. La comisión está encabezada por Antonio Alem y José Bustelo.**

A numerosos vecinos congregó en Hinojo la inauguración de un **mástil en la Escuela 31.** La bendición a cargo del padre Juan Lambrech, hablando Juan Balbi, presidente de la Cooperadora y María A. L. de Rizzonelli, directora del establecimiento.

Predicaron misioneros por varios días, desde la iglesia San José. Cuando la despedida posaron ante el altar mayor magníficamente engalonado, con el **párroco Francisco Romano y los tenientes curas P. Novoa Vega y Miguel Ferrari.**

El M. de Justicia e Instrucción Pública, Jorge de la Torre aceptó la invitación que vecinos le formularan para asistir a la inauguración oficial del edificio de la Escuela Normal. Así se hace saber en un telegrama enviado desde Buenos Aires a EL POPULAR.

ESPECTACULOS

Otro domingo con **grandes estrenos** (es de recordar que las salas cambiaban de programa diariamente). En el Aguila "**Los muchachos de antes no usaban gomina**", evocación del Buenos Aires de comienzos de siglo, con Florencio Parravicini, al frente de un gran elenco. En el París "**Un mensaje a García**" con Wallace Beery, Bárbara Stanwyck y John Boles.

SOCIALES

Son celebrados los **compromisos** entre Camila Cirigliano y Balbino Zubiri (en Azul), de Angelica Sánchez y Vicente Pascua de Nilda Mansilla Crispín y Santiago Rodríguez Tejerina; de María Olivetto y Mario Martinelli; de Nelly Rosente y José Mendiete (en Sanquilcó); de Ana Silberman y Wilfredo Beucamps (en Lamadrid).

Los amigos de Hipólito Dirazar lo agasajan en el Hotel La Paz (Dorrego y 9 de Julio), con motivo de su enlace con **Zulema Furlán.**

Son consagrados los **matrimonios** de Matilde Giles y Amadeo Giambroni, de Adela Franco y Juan Blando.

Falleció en Blanca Grande Juan Uhalde, maestro por largos años en esa localidad y corresponsal de EL POPULAR.

DEPORTIVAS

Tras vencer a Ferro es Loma Negra, completada la segunda fecha del torneo mayor de fútbol, único puntero. **Y es Angerami,** jugador del puntero el goleador del certamen con 4 tantos en dos partidos.

Lucido desempeño de **Carlos Arzani** con su Alfa Romero en el **Gran Premio de Milán,** corriéndose a 300 km por hora. Ganó Luggi Fariña, escoltado por Carlos Biondetti y Luggi Villoresi.

Presenta Estudiantes su memoria y balance; cierra el ejercicio con aumento de socios (son ya 1.235) y una utilidad líquida superior a los 14.000 pesos.

(Lo que ocurría hace 50 y hace 25 años hurgado y anotado en el archivo de EL POPULAR por Alberto M. Pando)

De hace 25 Años

(Semana del 23 al 29 de abril de 1962)

SITUACION

—**Se llega al último acto de la crisis política** iniciada a causa del resultado de los comicios del 18 de marzo, especialmente por la victoria peronista (Framini-Anglada) en esta Provincia. **Se anuló ahora la totalidad de las elecciones que para la renovación de** gobernadores había comenzado en diciembre pasado, también las de intendentes. Acerca de la elección de diputados nacionales se anuncia que decidirá el Congreso. **A Diputados ingresaron a reemplazo de legisladores fallecidos,** Mario Zanni, radical de Córdoba y J. Aguirre Lanari, liberal de Corrientes.

—Son nombrados **interventores militares en los gobiernos provinciales,** provisoriamente, mientras se ahonda la crisis del gabinete, renunciando ahora Federico Pinedo (Economía) y pidiendo su relevo en Defensa el ing. Ernesto Lanusse, que estando a cargo transitorio de Interior anunció elecciones para octubre de 1963. Al cabo, la cartera política, al recomponerse el elenco ministerial **va para Jorge Walter Perkins, dirigente del radicalismo porteño.**

—**"Hay que empezar de nuevo", dijo el Presidente Guido** en un mensaje al país. "Hemos de asegurar dentro del **limpio juego democrático** la concurrencia de todos los sectores políticos. Pero es anti—histórico levantar construcciones políticas sobre la base de un **pasado que muchos combatimos y que todos repudiamos...**"

—Sobre el final de la semana el ing. **Alvaro Alsogaray aceptó asumir en días próximos la cartera de Economía,** aplicándose a la búsqueda de colaboradores. "Las 62" dieron una declaración adversa a esa designación. Entretanto; Raúl Matera en la secretaría general del consejo coordinador del peronismo trata la reestructuración del movimiento.

ACTIVIDADES

—Ya se han producido numerosos **nombramientos de comisionados en la Provincia, incluído el partido de Azul (Carlos A. Squirru, radical),** y la situación de Olavarría sigue pendiente, continuando los reclamos para el nombramiento de Carlos Portarrieu, por parte de las fuerzas vivas.

—**Elsa Rosito preside la Asoc. de Maestros** acompañada por Corbelina Diaz de Sosa, Carlotta Lorea, Margarita Miori de Ogas, Alcira Casal de Asia, Ana V. de Politti, María E. T. de Guidoni, etc.

—**Fue recordado el senador Adolfo Rocha Errecart** a un año de su deceso por la UCR intransigente en una ceremonia en el cementerio local, exaltando su personalidad Aníbal Dávila, presidente del bloque de senadores nacionales; Ataúlfo Pérez Aznar, senador por Buenos Aires que reemplazó a Rocha Errecart; y los dirigentes vocales René Dominghini, Angel Chavez, Pedro Cura y María Echeverría de Arregui.

—**Fotos de niños en la escuela:** Dora Brizio y Rubén Cassano (Jardín 2), Alejandro Sosa (1º inf. Esc.Normal), Alejandra Carbayo (1º sup.Esc.Normal).

—En la iglesia **San Vicente,** conforme a las disposiciones del último concilio se **procede al "retorno litúrgico", instalándose el altar en el centro del templo. Oficiando se ve al padre B.Peri.**

—**Eduardo Borneo preside la Unión Ferroviaria local,** secundado por Juan C. Falconaro, Alcides Diaz, José Prevetera, Walter Cazabet, Juan M. Rodriguez, Hearle Maiola, etc.

—Según acreditados trascendidos procedentes de la Intervención Federal el cargo del Comisionado Municipal será ofrecido al ex **Intendente Portarrieu, quien estaría decidido a aceptar** para continuar con las obras emprendidas, y a las que ya estaba facultado al ganar en las elecciones de marzo.

Fue agasajada en La Plata la **poetiza Leonor Giménez de Butti,** ex vecina nuestra, por parte de las Rueda Americana de la Amistad.

SOCIALES

—Son consagrados los **matrimonios** de Pedro Cura y Nelly Iribe, de Amelia Trotti y Aldo Fernández, de Zulma Feniger y Héctor Tohane, de Aida Molli Llanos y Clemente Gallina López, de Lidia Jakob Schmale y Mario Maffei Norvak (en Banfield), Ludys Palacios y Alfredo Amanzi (**en Córdoba),etc.**

— **Nacen** Ana María Uriarte, María Patricia Dumerauf, N. Albertario Luotocky.

— **Fallecen** los vecinos Cayetano Ciuro, Nelba E. Bonino de Burnet, Luis Clivett, María Braude de Rodríguez, Bartolomé Piñero, etc.

DEPORTIVAS

— **Adolfo Arouxet preside El Fortín,** acompañado por Domingo Pugni, Armando Tolosa, Domingo Giordano, Rodolfo Altaffini, etc.

— **Ferro, que ganó por 3 a 2 a Estudiantes hizo suyo el torneo Colasurdo de fútbol,** formando con Rodríguez; Espósito y Rácaro; Rios, Mondini y Castañares, Las Heras, Sbardolini, Artaza, Castaño y Arezi.

—**Pedro Alvaro de Azul ganó la carrera de Wolkswagen** en Tres Arroyos; fue escoltado por **Rubén Iglesias, de Olavarría.**

—**Racing ganó el certamen relámpago de básquet Aniversario,** formando Salvatore, Maletta, Ducuing, D'Alesandro, Palahy, Fadino y Azúa.

—**Una significativa utilidad** arrojó el último ejercicio del Club Estudiantes, que ya suma 6.447 socios.

Los golpes militares entre el 6 de septiembre de 1930 y abril de 1987

Pocas cosas como una mirada retrospectiva nos darán la dimensión aproximada de la significación del comportamiento popular en estos cuatro días de Semana Santa que vivimos bajo las consecuencias y cursos de acción de lo que, finalmente, el Presidente de la Nación dijo que fue un "motín", palabra que no parece ir de acuerdo con la gravedad de los acontecimientos pero que, en homenaje a quien lo dice, hay que aceptar sin mayores suspicacias.

Es preciso recorrer el largo camino de las revoluciones y golpes de Estado con intervención militar —ni hablemos de la intervención civil correspondiente a los políticos y a sus partidos en cada caso—, para establecer de inmediato las diferencias. Pero primero será oportuno hacer un repaso de esos golpes y mencionar las circunstancias a las que pueden atribuirse —aparte de las particulares de cada situación— causa profunda y decisoria en el destino final de sus respectivos gobiernos.

1930 - CAIDA DE YRIGOYEN

Este gobierno cayó porque la descomposición del radicalismo oficialista estaba tan avanzada que no había posibilidad de tratamiento curativo eficaz en tiempo oportuno. El entorno presidencial, según cuenta la historia, estaba corrupto y la senilidad manifiesta del presidente Yrigoyen era una de las vallas principales para su posibilidad de adoptar disposiciones de gobierno sensatas y racionales. El país se destruía a pasos de gigante y ya era insostenible la presión popular que exigía cambios que ni el radicalismo gobernante ni, mucho menos el señor Hipólito Yrigoyen, podían producir. El 6 de septiembre se produjo una de las revoluciones más promovidas anticipadamente que se conocen. Nadie dudaba de que el proceso militar estaba en marcha y sólo hubiera faltado una venta anticipada de entradas para presenciar el derrocamiento. No fue un secreto: fue una revolución anunciada. Y esperada. El pueblo se reunió en la Plaza de Mayo y vivó a los triunfantes seguidores de Uriburu. Si no fue "el pueblo" en su acepción genérica, fue una porción de pueblo importante entonces. El resto del pueblo no manifestó en favor del gobierno que cayó. Posiblemente respiró esperanzado.

1943 - CAEN LOS CONSERVADORES

El 4 de junio de 1943 cayó el gobierno conservador que presidía el Dr. Castillo. La corrupción interna del régimen conservador proponía no una situación caótica para aquel gobierno del Dr. Castillo que todavía mantenía cierto grado de prestigio y habilidad, sino que anunciaba algo peligroso para el futuro inmediato, es decir, para la sucesión que debía producirse en el curso del año siguiente. Las desinteligencias entre los caudillos de la época planteaban posibilidades de ascenso a candidatos que no merecían la confianza de sus correligionarios y no eran garantía de mejores días para la República. Las cuestiones derivadas de la neutralidad argentina en la Segunda Guerra Mundial devenían presiones enormes que se manifestaban en las fracciones políticas dentro del oficialismo y fuera de él. Los intereses internacionales estaban a punto de superar las conveniencias nacionales, y en ese contexto las Fuerzas Armadas, imbuidas de no pocas simpatías germanófilas entonces, promovieron el golpe militar que derrocó a Castillo y sirvió de puerta de acceso para al movimiento político y popular —insospechado entonces— más conmocionante y transformador que conoce la Argentina contemporánea. El 4 de junio cayó un gobierno ante la indiferencia y frialdad más impresionantes que podemos recordar. Nadie salió a la calle salvo unos pocos que reclamaban las cabezas de ciertos ministros. Sólo eso registra la breve historia de la revolución del 4 de junio de 1943.

1955 - CAIDA DEL PERONISMO

Para septiembre de 1955 la presión de la población civil sobre las Fuerzas Armadas —con especial predilección de la Marina— para que derrocasen al régimen de Juan Perón era insoportable e indisimulable; el gobierno peronista de entonces estaba corrupto y sumido en la inepcia, enturbiado de negociados espurios y hasta con un contrato petrolero con la California calificado de ruinoso y entreguista. El sentimiento popular no peronista —más allá de que no fuese mayoritario— reclamaba el cambio violento. Los militares eran entonces objeto de la diatriba por no accionar contra el gobierno, y es para recordar la anécdota de la madrugada de los calzones, que encontró a todo Campo de Mayo exponiendo esas prendas íntimas femeninas colgando de los alambrados que limitan esa región militar. Se produjo finalmente la revolución que, por no contar con todo el consenso en las Fuerzas Armadas, fue cruenta y duró jornadas. Finalmente cayó Perón y se reunió en Plaza de Mayo una pueblada que solamente pudo haber tenido parangón en esta Semana Santa en número, en espontaneidad y en definición. Cayó el gobierno peronista y le sucedió la algarada popular. Era un gobierno que no podía sostenerse, y el golpe sólo fue un empujón.

1961 - CAIDA DE FRONDIZI

El Dr. Arturo Frondizi llegó al poder mediante un pacto que mantuvo en secreto hasta después de instalado en la Presidencia, con Juan Perón, mediante el cual éste le prestaría los votos y Frondizi asumía ciertos compromisos de gobierno. El pacto, espurio y mañoso por ambos firmantes, fue al fin de cuentas la piedra del escándalo, la causa final del derrocamiento de un gobernante que vivió con los sables puestos sobre la nuca. Sin embargo produjo un gobierno memorable, digno de figurar entre los muy buenos que tuvimos y productor de beneficios innegables y concretos. Pero tenía un pecado original que no pudo superar. Cayó porque los militares —profundamente antiperonistas— no toleraron el engaño del famoso pacto. Nadie salió en defensa de Frondizi y su causa. El pueblo se enteró sin entusiasmo de su derrocamiento y no dio un solo paso ni dijo una sola palabra de reprobación. Total... otro gobierno caído.

1966 - CAIDA DE ILLIA

El Dr. Arturo Illia se encontró de buenas a primeras con que era jefe de gobierno en la Argentina. El radicalismo también se vio de pronto frente a un viejo sueño, frente a una posibilidad de resarcirse del despojo esperada desde el 6 de septiembre de 1930. Con el peronismo mayoritario incuestionablemente proscripto, sin posibilidad de designar candidato ni usar su nombre partidario, y hasta con la consigna de que sólo nombrar a Perón era delito, la UCR reunió, en esas favorables condiciones, un magro 21% del total de votos válidos. Los votos en blanco sumaron más qur todos los votos llamados válidos entre los que se contaron los de la UCR. De esa manera antidemocrática, la UCR llegó al poder y gobernó como si representase a la mayoría o a la voluntad del pueblo argentino. Equivocó el camino, y aunque hoy hay quienes dicen que fue un gobierno, tenía basamento de merengue y no pudo sostenerse. Colaboró en eso el partidario disenso interno, la indiferencia del jefe radical, Balbín, que se jactaba de no haber puesto los pies en la Casa Rosada aunque era jefe del partido gobernante; todo conformó la materia para un golpe de Estado que terminó con el gobierno de este buen hombre, Arturo Illia, que cayó sin que la gente gritase en su defensa. El pueblo, una vez más, dejaba hacer sin reaccionar.

1976 - CAE ISABEL PERON

Decir que el gobierno de Isabel tenía que caer, forzosa, fatalmente, parecía casi una blasfemia cívica, dado que lo sensato es sostener que ningún gobierno debe caer. Pero el de Isabel es un caso atípico porque ella misma era atípica en la política. Producto de una maniobra mezquina del anciano Juan Perón, que evitó así una definición en las pujas internas de su ya poco controlable movimiento, Isabel fue un espectro grotesco de gobernante incapaz desde donde se lo observase, rodeada de una corte tan calificada como ella y zarandeada por los intereses y presiones irreconciliable de un movimiento que no respetaba caudillo ni ley, desde que el líder había muerto. El terrorismo se ensañó contra la sociedad y un baño de muerte y destrucción cubrió todo el país. Una región tucumana estuvo a punto de ser segregada por los guerrilleros terroristas luego de haber sido declarada zona liberada y buscar el reconocimiento internacional. El peligro de desintegración era tangible y todas las miradas convergían en una sola persona: el entonces jefe del Ejército, general Jorge Rafael Videla. El que se anime a negar esta realidad que lo haga y diga si no era así el estado de la población: una mirada anhelante en espera de los movimientos. El radicalismo, a través de Balbín, afirmó públicamente que no tenía solución posible. Los demás partidos esperaban sólo la decisión militar. El pueblo manifestaba su cansancio, su desesperanza, su miedo ante el terrorismo tirabombas y su impotencia para asumir actitudes definitorias. Sólo esperaba. Y cuando llegó aquella noche del 24 de marzo nadie se sorprendió de lo que pasaba, y un ¡por fin! pareció recorrer en todo sentido a la Nación. Había caído otro gobierno. Pero esta vez, sin darnos cuenta, habíamos decidido que era la última vez. No lo sabíamos. Lo sabemos ahora...

DE GOLPES Y DE GOBIERNOS

Tal la sucesión de golpes de Estado desde 1930 que hemos tratado de historiar en relación con el estado de ánimo de la población en cada caso y con su reacción posterior. Es evidente que hay un denominador común en la actitud de espera que registró cada proceso revolucionario por parte de la población que, en ningún caso reaccionó. Así, esos golpes de Estado parecerían haber recibido un espaldarazo de justificación a través de los años. Hoy, con otra óptica, vemos que fueron todos, sin excepción, errores que estamos pagando y que nos costaron una enormidad cada vez. Porque una cosa son los golpes que, en el momento producen una sensación de alivio y alientan esperanzas y expectativas, y otra cosa muy diferente son los gobiernos militares resultantes, de cuya eficacia y resultados no tenemos buenos recuerdos prácticamente en ningún caso. Consideremos, pues, sólo cada hecho de derrocamiento y sus causas profundas y hallaremos que cada uno tiene su cuota de justificación. Y hasta podríamos agregar que los protagonistas de cada caso creyeron, sincera y patrióticamente, que actuaban así en bien de la República y de su pueblo. Tenemos que creer que hubo siempre buena intención. Lo que pudo faltar luego sería capacidad, idoneidad y, no pocas veces, honestidad indestructible.

POR FIN UNA REACCION

Y llegamos a esta Semana Santa de 1987, con un amotinamiento que produjo la primera reacción formidable y precisa de la ciudadanía argentina, que se arracimó en derredor de su Gobierno y en defensa de la democracia que creyó amenazada. Expresó la población civil su determinación de no tolerar más golpes, ni prepotencia ni autoritarismo alguno. En vez de reunirse en la plaza para aplaudir al movimiento golpista triunfante como fue desde 1930 a 1976, salió el pueblo para reprobar la actitud rebelde y aplaudir a su gobierno, a su sistema. Y no reparó para ello en su militancia habitual, en los errores que se le reprochan al gobierno que se sostenía ni en los reclamos que se le formulan todos los días hasta con enojo a veces. Por primera vez el pueblo se alineó con su gobierno. Esa es la gran diferencia, es el fenómeno que debemos apreciar y valorar y no desvirtuar con otras actitudes innobles, con ningún aprovechamiento político ni con ninguna mezquindad cívica.

Por primera vez el pueblo argentino contemporáneo encontró un gobierno por el que es digno jugarse, por el que hay que pronunciarse y por el que hay que decir presente si el peligro lo acecha. Es la gran lección de la democracia, pero es también producto de su propia madurez lograda en muchos infortunios, en muchas frustraciones, en montones de esperanzas dispersas a lo largo de 57 años de revolutas y golpes militares. De los que no tuvieron toda la culpa los militares, pero de cuyas consecuencias siempre fueron responsables ante la historia. Y ahora la historia es diferente. Porque todo es diferente. Porque este gobierno es diferente. Porque, al fin, hemos aprendido la lección. **(O.F.O.)**

SUPERVISANDO

Empresa y Sociedad

Cuando reflexionamos sobre la sociedad y sus múltiples facetas como sistema cultural en donde desarrollamos nuestra individualidad; recurrimos en forma consciente o no a una escala de valores adquirida a través de los conocimientos y la experiencia.

Por lo general coincidimos en los fines y disentimos en los medios.

Nadie se opone al desarrollo, la educación, el confort y todos los objetivos tendientes a mejorar la cantidad y calidad de vida. El problema se presenta cuando se trata de definir el **cómo** se alcanzarán dichos objetivos basados por lo general en obtenerlos manteniendo vigentes dos bienes básicos indispensables: libertad y justicia.

Los que creemos en el sistema institucional en el cual vivimos actualmente, sintetizado en algunos conceptos como democracia y estado de derecho, claramente reflejados en nuestra constitución, damos especial importancia a la existencia de empresas libres organizadas dentro del sistema jurídico vigente.

Entendemos que la empresa es el corazón del sistema, en donde alrededor del objetivo de producir un bien o un servicio, confluyen las energías de una sociedad libre.

De ahí la importancia de todo lo que ocurre en ella no solamente desde el punto de vista técnico tendiente a elaborar productos a bajo costo para obtener ganancias (condición básica de subsistencia) sino también en el campo de las relaciones que se establecen a nivel humano en el momento de ejecutar las tareas previstas por la organización.

Toda empresa, pequeña mediana o grande, deberá contar con una estructura organizativa más o menos clara y explícita de acuerdo con el grado de complejidad y desarrollo alcanzado.

Inevitablemente surgirán los diferentes niveles jerárquicos que asumirán en la práctica las responsabilidades inherentes a cada paso del proceso, ejerciéndose la autoridad que corresponda en cada caso.

Aparecen entonces dos necesidades que directamente afectan a las personas: mandar y obedecer.

Los conceptos básicos que se tengan del hombre, la naturaleza de su dignidad, y los enfoques morales consecuentes, harán que la relación jefe-subordinado establecida en los lugares de trabajo, sea fuente generadora de actitudes positivas o por el contrario, campo de batalla donde se destruyen hombres y mujeres.

Vemos claramente la importancia de la función de supervisar dentro de la Empresa.

Se trata de una tarea de dirección que está compuesta de dos aspectos igualmente vitales: funciones intelectuales técnicos-administrativas y funciones de conducción o liderazgo.

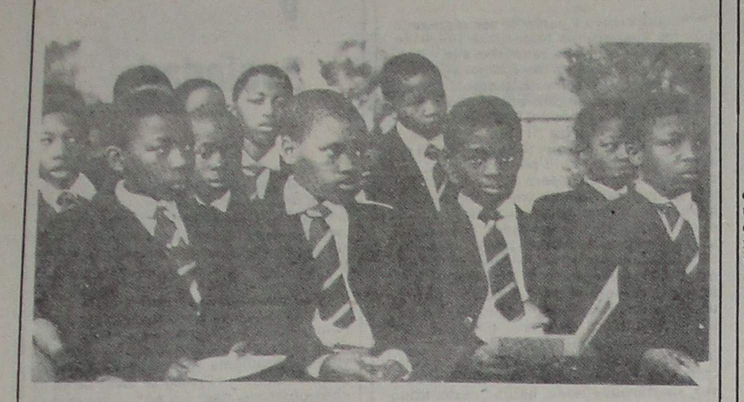
Pero esas tareas deben ejecutarse en un medio social que se caracteriza por las exigencias más diversas en todos los terrenos.

La gente de hoy en día exige más libertad e información, quiere participar y disponer espacios creativos. Acuciada por problemas de todo tipo no está dispuesta a obedecer ciegamente, y cuando lo hace, solamente actúa por miedo y no por respeto o aceptación de modalidades autoritarias anacrónicas.

Desde la Empresa debe fortalecerse nuestro sistema apelando a la responsabilidad personal, dirigiendo el personal sin demagogia, con sensibilidad, escuchando, superando egoísmos, y adoptando actitudes enmarcadas dentro de una política moderna y eficiente fundamentalmente orientada por la exaltación del bien común y el espíritu de servicio.

URANO

La segregación racial en Sudáfrica nació con la posguerra



PRETORIA (Ansa)—En 1842, en plena dominación colonial inglesa, una ley promulgada por las autoridades de la época sancionó la completa igualdad entre blancos colonizadores y negros indígenas. Más de cien años más tarde, en 1948, mientras todas las grandes potencia imperiales renunciaban a sus colonias o aceptaban la idea de hacerlo, el gobierno blanco de Pretoria daba autoridad de ley al segregacionismo.

Inútilmente, la opinión pública mundial se levantó contra la decisión que parecía, al menos, antihistórica. Quizás la separación del Conmonwealth y el progresivo rechazo dado al gobierno blanco de Pretoria más o menos por todo el mundo cambiaron la determinación de estas autoridades.

La importancia de Sudáfrica, actualmente debido a las grandes riquezas de su subsuelo —oro, diamantes, uranio y una serie considerable de los más preciados minerales— inicialmente debido sólo al Cabo de Buena Esperanza, pasaje obligado para todas las embarcaciones que debían hacer la ruta a las Indias, hizo necesario crear una base portual y ésta se levantó en 1652 por iniciativa de la compañía holandesa de Indias.

En decenios, el puesto se transformó en una colonia bastante grande y tuvo entonces comienzo una lenta penetración de los blancos en territorios internos: quienes más padecieron fueron las poblaciones locales obligadas en parte a dejar sus tierras y, en parte, reducidas a la esclavitud. Hacia fines del siglo XVIII la base de El Cabo fue ocupada por lo ingleses que fueron al choque con los boers, es decir, los ciudadanos holandeses instalados en el lugar.

Ingleses versus holandeses

Los ingleses suprimieron, como primera medida, la trata de esclavos en 1807, e inmediatamente después la esclavitud doméstica, 1833. Por fin, hacia 1842, se promulgó la ley que establecía la paridad entre europeos e indígenas. Para sustraerse al enfrentamiento con los ingleses, con los que no compartían la conducción política de la colonia, los holandeses se fueron desplazando paulatinamente hacia el interior, constituyendo dos nuevas entidades territoriales, l'Orange y el "Transvaal" que hacia mediados del siglo obtuvieron su independencia.

Hacia 1877 Inglaterra ocupó Transvaal provocando la sublevación armada de los boers, quienes cuatro años más tarde, con la convención de Pretoria, vieron reconocido su derecho al autogobierno.

Pero la tregua duró poco: en 1899, la gruerra entre ingleses y boers se difundio nuevamente y recién concluyó en 1902, con la victoria inglesa. Orange y Transvaal fueron declarada colonias inglesas, transformándose en 1909 en Provincias de la Federación de Sudáfrica, fundada aquel año.

Por razones de reconciliación, los primeros presidentes fueron boers: el general Botha y el general Smuth. Luego, bajo la presidencia del general Herzog, 1924/1939, se fueron afirmando cada vez más las ideas segregacionistas. El cambio decisivo tuvo lugar en 1948 cuando ascendió al poder el ala outrancista. Una serie de leyes codificaron los términos del apartheid. Comenzó un brazo de hierro con Londres, hasta que en 1961. Sudáfrica fue expulsada del Commonwealth.

No todos los blancos, sin embargo, estaban de acuerdo con la línea gubernativa, tanto que el "premier" de la época, Wermoerd, fue asesinado en el Parlamento por un blanco. Pero la línea segregacionista prosiguió según un plan cuidadosamente estudiado que preveía un "desarrollo separado" para las poblaciones blancas y para los otros, negras, mulatos y asiáticos. El país fue dividido en regiones "Blancas" y reservas destinadas a la gente de color, con la rigurosa separación de las distintas etnias.

Las leyes del apartheid prevén también la limitación de la absorción de la mano de obra negra en las industrias: ley ésta enfrentada por las mismas industrias —por lo general propiedad inglesa— que ve en ella una limitación de sus posibilidades de desarrollo. En las elecciones de 1969 los laboristas, contrarios a la segregación, obtuvieron la mayoría en el Parlamento, pero las cosas no cambiaron por ello.

El aislamiento

La política del apartheid aisló moralmente a sudáfrica, y a pesar de las resoluciones aprobadas por la Asamblea de la Organización de las Naciones Unidas el pueblo originario de sudáfrica, es decir, el pueblo negro, se volvió a encontrar solo para resolver su problema de independencia. Cabe recordar aquí que en Sudáfrica hay un blanco por cada cinco personas que no lo son.

Diez años atrás, en junio de 1976, ocurrió la rebelión de Soswto. Fue una explosión que puso frente a los ojos del mundo de qué modo la segregación era insoportable para los negros, y cómo estaban decididos a combatir por la igualdad, incluso contra el poder que había organizado la policía y los instrumentos de represión con la eficiencia de una gestión empresarial.

La situación hoy

El mundo entero sigue ahora con aprensión la situación en Sudáfrica, y los occidentales se dividieron en dos bloques. La mayoría es favorable a imponer sanciones durísimas a Pretoria hasta que elimine las leyes raciales, pero los EEUU e Inglaterra, que tienen grandes intereses económicos en este país, se limitaron a dar recomendaciones que no encontraron terreno fértil.

Las presiones crecientes para imponer un embargo total encuentran oposición en Washington y Londres que lo justifican. Dicen que el embargo total de las armas no resolvió nada, porque Pretoria produce ahora todos los armamentos de que tiene necesidad.

Por otra parte, aquí, en Pretoria, se afirma que sin dudas la economía nacional sería un desastre después de cinco años en el poder de la mayoría negra, más que tras cinco años de sanciones totales.

Según Pretoria, las ideas de igualdad ya contempladas por la ley inglesa de 1842 pertenecen a la Edad Media, no a la época presente.

Vini, vidi, vinci



Así habrá exclamado con alegría el Papa, ya de regreso a sus pagos. En efecto, vino, vio y venció, porque durante una semana la gran mayoría de los argentinos sintió vibrar sus fibras más íntimas al conjuro de las palabras del Santo Padre siempre certeras y diáfanas en el entendimiento de una sociedad responsable, en la que la dignidad del hombre como criatura de Dios sea totalmente respetada, y la exposición de inmutables principios de libertad y justicia social, dentro de un contexto ecuménico de extremada sencillez y claridad, fácilmente comprensible en los diferentes estrados sociales; y cuyo contenido se ubica en los antípodas de los conceptos que solemos escuchar en distintas oportunidades, vertidos por quienes en busca de popularidad tratan, por todos los medios, hacerse conocer como fieles seguidores de la doctrina cristiana.

El Papa, con innegable solvencia y absoluto conocimiento de causa, creó el clima apropiado para que todos entendieran porqué fustigó duramente a muchos de los que lo rodeaban, ya que no escapó a su perspicacia que pertenecían a la clase de los que trabajan para hacer cada vez más extensa la brecha que separa a pobres y ricos y la supervivencia de la opresión y la discriminación entre hermanos. Y lo hizo con tanta habilidad y calidad, que hasta los propios destinatarios de los reproches tipo reprimenda que les endilgó Juan Pablo II terminaron tan confundidos, que hasta aplaudieron creyendo haber escuchado sólo elogios.

Este Papa carismático y bondadoso, que tan poco caso hace de todo lo que huela a protocolo y que no vacila en mezclarse con la multitud sin temor alguno para sobresalto de la custodia; este Papa que adora a los niños y habla siempe de Amor, Paz y Solidaridad; este Papa bendito que hace caso omiso del acartonamiento emergente de su especial ministerio y que busca el contacto directo con el pueblo humilde para conocer de cerca sus necesidades, sus penas y miserias para consolarlo y bendecirlo como vicario de Cristo, fortificándolo y alentándolo en la Fe, acrecentado la devoción de todos los creyentes y el respeto y la simpatía de lo que no lo son, pero que aprecian y destacan la grandeza de su apostolado.

Como reflexión al margen, Pepe se pregunta ¿Existe algún ser racional enteramente ateo? Opina que no, que toda criatura humana oculta y conserva en el fondo del corazón el temor a la justica de un Ser Supremo; temor que no aflora hasta que el agobio de un infortunio o una situación terrenal irremediable, le hace elevar la mirada al cielo y clamar por la ayuda divina.

Continuando con la visita de Juan Pablo II, es digno de tenerse en cuenta su fraternal afecto por la juventud, especialmente por la de este continente; el "continente de la esperanza" como gusta designarlo. Es que el Santo Padre sabe y lo predica, que la juventud sana, esa que todavía no está contaminada, que conserva intacto todo lo bueno recibido de padres responsables, que conoce el valor de la decencia, la moral y las buenas costumbres, es la llamada a salvar la humanidad del holocausto al que nos acarrea esta civilización impía, corrupta y decadente.

En todo su periplo, el Papa demostró ser la fuente inagotable de sabias enseñanzas; del valor evangelizante de sus homilías invitando a la reconciliación y la fraternidad entre los hombres, y para que reine la paz y la tolerancia entre los hermanos en Cristo; para que desaparezcan de una vez por todas los odios y rencores, los enfrentamientos inútiles, las pasiones innobles, los revanchismos y todo sentimiento malsano que lleve implícito una afrenta al Dios verdadero. Todo esto lo entienden y asimilan los humildes y los que tienen una conciencia que no los acusa. Son los que escuchan con unción y recogimiento la palabra del Señor.

De igual manera pero con distinta perceptibilidad la acogen, aquí y en todas partes, los receptivos por obligación, que son todos aquellos que transitoriamente y por razones circunstanciales ejercen cargos y jefaturas de alta responsabilidad y que en el gobierno de naciones tienen poco o mucho poder de decisión. Esta gente, sea por cuestiones de parte política, imposiciones propias de la función, compromisos internos o externos, etc., se ven forzados, muchas veces contra su voluntad, a obrar apartándose a sabiendas del camino señalado por el evangelio de Cristo con el que se dicen identificados, pero que en definitiva esconden una falacia que los mortificará de por vida.

También están los cristianos vergonzantes, los poseídos por la ambición, inmoralidad y egoísmo; que aprovechan todo acto religioso —cuanto más multitudinario mejor— para aparentar una fe que no sienten; se santiguan aparatosamente golpeándose el pecho y cantan salmos poniendo caras de circunstancias, como si semejante demostración fuera suficiente para quedar libres de tanto pecado. Corresponde entonces recordarles: "No os engañeis, Dios no puede ser burlado, que todo lo que el hombre sembrare, eso también segará" - Gálatas 6:7-.

Fortificados por la augusta visita, volveremos otra vez los argentinos a discutir y disentir sobre numerosas cuestiones y problemas que todavía existen, pero sabedores que las promesas de Dios son más fuertes que nuestras frustraciones no desperdiciemos la oportunidad de hacerlo conforme a las directivas que nos dejó el Santo Padre, para bien de la gran Nación que por especial privilegio habitamos.

El loro Pepe

Se verán el domingo las témperas de Finet

Desplazada de la atención pública toda actividad que no se relacione con los sucesos que se vivieron desde el miércoles pasado, también la inauguración de la exposición de paisajes a la témpera preparada por el profesor **José Finet** en el Museo Municipal Dámaso Arce cedió posición y postergó su apertura.

Sin desmero para la muestra ya que lo sucedido merecía toda prioridad nacional y local, la inauguración se trasldada al próximo domingo 26 a las 19 horas, ocasión en que podremos admirar los trabajos que seleccionó, de entre su obra pictórica, el profesor José Finet y que estarán en la sala Quinquela Martín de nuestro Museo. Será la oportunidad de reunirse en esa casa de cultura de la parte del vecindario interesada y atraída por estas manifestaciones artísticas, así como la de considerar los valores de la producción de uno de nuestros artistas plásticos locales de excelente formación y de impecable trayectoria.

Cartas para leer y pensar

"Réplica de Harguindeguy"

En "La Prensa" del lunes 30 de marzo pasado se publicó un artículo con el título "Harguindeguy y/o Strassera. ¿Un "bill" de indemnidad?" con la firma del periodista Carlos Manuel Acuña, de cuyo contenido he tomado conocimiento al regresar a esta ciudad desde el interior de la República. Ignoro cuáles serán las fuentes que le proporcionan al autor tan errónea o malintencionada información que puede llegar a confundir a más de un lector poco informado.

No me extraña que el general (RE) Adel Vilas en sus declaraciones ante la Cámara Federal en lo Penal de Bahía Blanca pueda haber involucrado al suscripto en la lucha contra la subversión. Como general de la Nación me cupo la responsabilidad desde distintos cargos militares, policiales y políticos, de intervenir en mi área de responsabilidad en dicha lucha y me enorgullezco de ello.

Tuve directa intervención en algunos hechos resonantes como la toma del Cuartel de Azul (enero 1974), Monte Chingolo (diciembre de 1975), luego como jefe de la Policía Federal (febrero y marzo de 1976) y después como ministro del Interior (29 de abril de 1976 hasta el 29 de abril de 1981). Si bien en estos años las fuerzas policiales, federal y de los estados provinciales actuaban bajo "control operacional" de las Fuerzas Armadas, puse todo mi empeño y decisión para mejorar su equipamiento e instrucción para lograr que la lucha se llevara hasta su conclusión con la terminante victoria militar sobre la subversión apátrida. Hoy, cuando los derrotados libran nuevas y hasta ahora exitosas batallas en el campo político, jurídico y de acción psicológica, no puedo menos que reafirmar los principios que guiaron mi acción y reiterar mi solidaridad con los hasta hoy, injustamente privados de su libertad en virtud de la aplicación de leyes "post facto" en abierta violación al artículo 18 de la Constitución de la Nación Argentina, violación reiterada al ser "sacadas de los jueces designados por la ley antes del hecho de la causa". Y ello por haber cometido el irredimible delito de derrotar militarmente a la subversión marxista y asegurar los beneficios de la libertad al pueblo argentino.

¡Qué desinformación la del autor del artículo sobre las causas judiciales en las cuales el suscripto ha sido incriminado! Diarios, televisión y radios han dado cuenta de ellas. Más de 30 procesos en la Justicia penal Ordinaria o Federal han requerido mis declaraciones sean testimoniales, como imputado no procesado o como procesado. Otros 32 sumarios en el ámbito de la Justicia Militar han requerido mi testimonio.

No puedo abandonar el país y tengo tres procesamientos ante la Justicia Federal. Son tantos los denuestos, mentiras y falsas acusaciones que he escuchado o leído por parte de las organizaciones pseudo defensoras de los Derechos Humanos, que ya no les presto atención ni me incomodan o irritan. Es totalmente falso que el fiscal Strassera mantuviera correspondencia con el suscripto.

Es verdad que me une o unía una amistad con el doctor Raúl Alfonsín surgida en la mocedad estudiantil y acrecentada en la madurez de nuestro devenir. Somos compañeros de promoción del "Liceo Militar General San Martín", como lo son otros muchos, almirantes, brigadieres y generales de los cuales sólo menciono por la notoriedad de sus actos al teniente general Galtieri, al almirante Anaya y al brigadier mayor Klix.

Esa amistad perduró durante mi desempeño como ministro del Interior pero hace ya más de cuatro años que no veo, ni tengo contacto con mi condiscípulo. Es absolutamente falso que el doctor Alfonsín intercediera ante el suscripto por una hija suya, y jamás como ministro o general tuve información de que una hija de él estuviera ligada o vinculada a la actividad subversiva. Muchas veces el actual presidente de la Nación llegó hata mi despacho, como lo hicieron políticos de todos los partidos o dirigentes sectoriales o institucionales, para interesarse por correligionarios, colegas o connacionales detenidos a disposición del Poder Ejecutivo nacional y en mucho menor medida recabar información ante la desaparición de alguna persona.

Es falso que el suscripto controlara "centros clandestinos de detención", pero sí tenía responsabilidad como ministro sobre el sistema carcelario donde se encontraban las personas detenidas a disposición del Poder Ejecutivo nacional. También es falso que el fiscal Strassera convertido ahora en el Torquemada del Proceso de Reorganización Nacional, informara al suscripto sobre parientes o abogados defensores que se interesaban sobre desaparecidos.

Dada la autoría del artículo, sólo me cabe impetrar "cuidame Dios de los amigos, que de los enemigos me cuidaré yo".

Albano Eduardo Harguindegy - General de divisón (RE) - Capital - ("La Prensa" - Domingo 12).

N.DE LA R: La nota a que alude el firmante de esta carta fue publicada por nosotros en la edición el 2 del corriente, pág. 4 en forma textual.

Entre la irreverencia de un motín y el gesto magnánimo del Presidente

Por Octavio Físner Oliva

TRATEMOS DE comprender qué es lo que originó este "motín" que por casi 100 horas mantuvo en vilo al país entero. Es claro que para entender qué pasó tenemos que desprendernos, también, de los prejuicios inducidos, como la falsa opción **democracia o dictadura** que lanzó, sostuvo y alentó ATC durante todo el conflicto. Empecemos por eliminar la idea de que hubo intento para desestabilizar o voltear al gobierno. **Ni golpe de Estado ni suplantación del sistema democrático**, tal la premisa que sirva de punto de arranque para comprender por qué se produjo este "motín" que movilizó a 30 millones de argentinos, y mantuvo sin dormir a su Gobierno desde el miércoles hasta el Domingo de Pascua.

¿QUE MOTIVO A los militares que se amotinaron? Nuestra creencia es que todo nació del cansancio por su marginación del proceso de democratización, de integración y de reconciliación. Los empujó la mortificación por la injusticia en el tratamiento de sus responsabilidades y la actitud agresora de una opinión pública adoctrinada para repudiarlos, después de comprometerlos a empeñarse en guerra para preservar la integridad de la República, la continuidad de sus instituciones y los organismos custodios y rectores del derecho y la justicia.

SOMOS TESTIGOS de cuatro años de hostigamiento constante, de referencias tendenciosas contra los militares surgidas desde los centros irradiantes del propio Estado, de integrantes conspicuos del Gobierno, de las dirigencias más notorias e influyentes y, en fin, de organizaciones empeñadas en la destrucción y desprestigio de las FF.AA. que, habitualmente, hallaron buena acogida oficial y judicial. Los militares no conocieron a su favor ningún ahorro de diatribas, insultos o condenas verbales disparados contra ellos, y cualquiera que intentase una palabra amistosa o tratase de rescatar lo positivo que dejó su empeño en una guerra interior se convirtió en cómplice o, por lo menos, panegirista de los crímenes que se les imputan. Es decir, se empleó la intolerancia totalitaria antidemocrática para exaltar las virtudes de la democracia. No se limitó el repudio a los excesos y a los no pocos tortuosos procedimientos empleados en esa guerra, sino que el juicio condenatorio fue abarcador, global, no quedó nada para rescatar y, en la conclusión más difundida y alentada, esa lucha contra la subversión fue innecesaria y cruel. Pero nadie se detiene a imaginar qué hubiésemos tenido si en esa lucha las fuerzas hoy condenadas hubiesen sido derrotadas.

EN TANTO, NO escapa a la vista la ironía de que quienes primero atacaron a la sociedad argentina y se lanzaron a la toma del poder para convertir las instituciones de la libertad en instrumentos de la opresión; que quienes abrieron la era del terror violento, de las torturas, de las cárceles - agujeros donde se consumía la vida de inocentes fríamente elegidos en sesiones clandestinas, de los secuestros y los asesinatos aberrantes pasaron a ser, sin transición y tan pronto las Fuerzas leales terminaron sus tareas de limpieza final, los defensores de la democracia y el derecho, de la libertad y la paz. Los que destruyeron vidas y bienes, los que perturbaron el sueño de toda la Nación durante diez años pasaron a integrarse a la democracia y se convirtieron, no se sabe en virtud de qué metamorfosis colosal e inmediata, en la gloria del país, en luchadores virtuosos y portavoces de la opinión sana de la República, censores implacables de la familia castrense a la que, de inmediato, apuntaron sus nuevos cañones y sistemas de demolición.

SE GESTABA ASI una nueva historia que en poco tiempo se convirtió en la historia oficial adoptada, arreglada y adaptada por los medios oficiales de comunicación como la nueva verdad: la de que no hubo guerra; no hubo agresión a la sociedad argentina; el terrorismo una fábula inventada por los militares para justificar sus perrerías sangrientas, y el montonerismo, erpismo, marxismo y demás, simples expresiones inocentes de un nuevo idealismo juvenil digno de toda comprensión y cariñosa consideración. En esa historia los militares aparecen como los leprosos de esta Argentina democrática, destinatarios de una repulsa irracional, objetivos de todos los desprecios. Los que quisieron destruir la democracia y someter a la República pasaron a ser, sin proceso alguno, los defensores más confiables de la democracia, la libertad y el derecho. Los que lucharon contra los guerrilleros, terroristas, falangistas del monte tucumano devinieron, también sin proceso, en enemigos del pueblo, de la democracia y, por cierto, de todos los derechos.

ESTA INVERSION de los roles de los unos y de los otros hizo que los militares no fuesen invitados a la mesa de la cordialidad y la pacificación. No merecieron atención por sus reclamos de tratamiento equilibrado y justo por la opinión pública. La gente se desentendió cuando advirtió que el propio Gobierno limitaba sus simpatías y recortaba sus gestos amistosos hasta el máximo compatible con el protocolo. La justicia, en tanto, encontró en los hombres de la Cámara Federal y los Strassera —integrantes todos de la Justicia injusta de los militares— los acusadores más empeñosos, complicados en juicios de los que la historia dirá, en su momento, la última palabra. Hoy, el apasionamiento de los unos y de los otros impide evaluar esas sentencias, porque se juzgó a los militares en un contexto ideal aislado de sus circunstancias determinantes, como si los excesos se hubiesen producido en una nube celestial y no en el terreno ensangrentado por la acción que había que detener.

ESTA HISTORIA culmina en un estado de ansiedad, de hostigamiento impiadoso que los afecta hasta la intimidad, como si los militares no fuesen padres de familia, jefes de hogar preocupados por lo mismo que preocupa a todos los hogares, esposos protectores de sus mujeres y prole, trabajadores profesionales al servicio de sus vocaciones con igual amor y entusiasmo con que cualquier otro sirve las suyas. Así los acorralaron y hasta se dieron leyes para legitimar las diferencias de tratamiento, se modificaron códigos y procedimientos y se establecieron formas de juicio no previstas al tiempo de los sucesos incriminados. Tal revestimiento de legalidad imponía a los militares acatar la normativa, mas allá de las fallas que el sistema tolera y sostiene. Y cuando el poder, advertido de que estaba tensando la soga más de lo que la soga soporta intentó poner punto final a la cuestión, ya se había ido muy lejos; la Justicia se desentendió de lo que entendió el Poder Ejecutivo y del espíritu con que el Legislativo hizo la ley, y procedió por su cuenta. Así se llegó a la situación límite.

BASTO QUE UN mayor se negase a concurrir ante un juez para desatar la tempestad y poner en peligro la estabilidad de la Nación. Y con él, un puñado de número aún indeterminado de hombres —tal vez un centenar, tal vez menos— bastó para movilizar a los treinta millones de argentinos, agitar los poderes del Gobierno, poner en movimiento tropas y pertrechos y proponer la más colosal maquinaria de respaldo que recuerda la historia contemporánea argentina. Estos son los hechos: un puñado de militares "amotinados" conmociona a un país enorme. ¿Hay relación entre una cosa y la otra? Sí, pero en profundidad, porque la naturaleza del reclamo militar es la consecuencia de la inconsecuencia. Es el resultado de un proceder injusto y prejuicioso, de una inducción maliciosa en la opinión y de una tergiversación tendenciosa de la verdad histórica del más reciente pasado argentino. Así nos explicamos los motivos.

EXPLICARSE ESOS motivos no significa justificar el hecho resultante; saber por qué los militares se amotinaron no debe interpretarse como un acto de disculpa, ni comprender los sentimientos que llevaron a la rebelión libera a sus responsables de su error, o sirve para mejor calificar un acto de insubordinación inaceptable. Ya dijimos, desde esta misma página, que las discrepancias respecto de la ley son viables y hasta necesarias en este permanente ejercicio de pensar en libertad que propone y promueve la democracia. Pero también sostuvimos que la ley debe cumplirse, respetarse, cualesquiera fueren las circunstancias. Un acto de insubordinación, un alzamiento contra el orden constituido, una rebeldía contra la ley es, siempre, un hecho sancionable, merecedor de rechazo y repudio. Nadie tiene derecho de transgredir la ley, cualquiera fuere el motivo que se aduzca. Aun el de injusticia manifiesta. Detrás de cada acto de desorden hay, siempre y fatalmente, la ilegalidad, lo prohibido, lo que no se puede ni se debe hacer. Por eso este motín está fuera de la ley y desencuadrado del orden y la disciplina. Por eso también la sociedad civil se arracimó en torno de sus representantes y, a la vez que les expresó su solidaridad y respaldo irrestrictos, les exigió la superación del conato y la restitución de toda la autoridad cuestionada por los insurrectos.

Y EL PRESIDENTE, sin negociar, manejó personalmente la crisis. No concedió ni negoció. ¿Cómo imaginar al comandante supremo de las fuerzas de tierra, mar y aire de la Nación negociando con un teniente coronel amotinado? No hubo concesiones negociadas, mas es un hecho para tener en cuenta que a tres días de la rendición pasaron a retiro 15 generales y se está en una profunda recomposición, no sólo de la cúpula militar, sino de toda la cadena de mandos resentida por el motín que trazó una raya horizontal. Por debajo y por encima del trazo se ubicaron, entre el miércoles y el domingo, los distintos niveles de obediencia.

TAMBIEN ES un hecho para tener en cuenta que rápidamente ahora se va hacia la determinación —postergada durante tres años y medio— del linde preciso de la obediencia debida, determinación porfiadamente eludida por la Justicia y los procedimientos de tribunales, que interfirieron los propósitos de la ley de punto final. También es un hecho que se paralizan las citaciones judiciales de militares en actividad por un lapso aún no definido pero que servirá, seguro, para aliviar tensiones y aplacar la posibilidad de que aparezca otro Barreiro negándose al tribunal y cause otro desatino.

ESTOS HECHOS, más la calificación de "motín" de este suceso gravísimo configuran, descartada toda posibilidad de negociación, los lineamientos de un espíritu de grandeza del Presidente de la Nación que, sin ceder autoridad ni energía hace gala de una comprensión que se traduce en hechos que, por lo que se conoce, coinciden con las aspiraciones de los amotinados. Por suerte la acción presidencial preservó de males al país, a la sociedad y a las Fuerzas Armadas. Hasta es posible que, a partir de ese gesto presidencial, empiece una era de verdadera armonía entre la sociedad civil y la militar. Es lo que nos falta para consolidar no solamente la democracia, sino la unión nacional que está en el Preámbulo que tan bien recita el Dr. Alfonsín.

OPINIONES

En torno a "Huasipungo" de Jorge Icaza

Profesora Elba Ottaviano de Villa

La sola mención de "Huasipungo" ubica al lector hispanoamericano ante el escritor sus intenciones y sus logros. Señala una de las decididas direcciones que tomaría el género de allí en adelante. Es que Jorge Icaza, este ecuatoriano que nació en 1906 y falleció en 1978, acertó con el tono épico que el tema del indio de su terruño pedía, y construyó, aunque desprolijos, mundos novelescos vivos. Se le suele achacar una intención política a esta visión de la América explotada, y yo creo que en él existía dicha intención, pero cuánto bien trajo a aquellos ojos cerrados y obnubilados todo su testimonio. La novela del indio ecuatoriano, concebida como una deshilvanada sucesión de escenas de costumbre se ha quedado en el testimonio, y es probable que desde allí siga ejerciendo la influencia para la cual la escribió su autor.

Huasipungo es una tétrica denuncia. En los pueblos del continente donde se la leyó y en las lenguas a las que se la tradujo, el alegato fue lo primero que se advirtió. Aún se lo advierte. Claro que esto no es suficiente para una obra literaria, pero la novela contenía valores como el tono épico aludido —apenas visto entonces— que le aseguraban un sitio en las letras. Imbuido de su tema, a medida que la débil línea argumental crece, el novelista consigue escenas de progresiva intensidad y lleva la obra hacia un final de frustrada insurrección. Todo esto era nuevo, desde la presencia del indio rebelado hasta el problema de los latifundios, pero el acierto del "tiempo" narratvo lo fue mucho más para la perdurabilidad de la novela.

Es necesario que tú, lector, conozcas o releas —si es que ya has accedido a él—, a este testigo de la cruel realidad, no sólo de su patria, sino de América toda, pues cada centímetro de este continente fue coprotagonista —juntamente con sus pobladores auténticos, los indios—, de una infernal conquista. El indio es el personaje principal de su obra e Icaza, intituiva, patéticamente, copió fielmente al desposeído, al condenado, al torturado. Quienes hayan recorrido los pueblos americanos de la cordillera habrán advertido la presencia de esa masa sufriente que parece relegarse ella misma a la sombra. Para Icaza sólo sombras tenía ese panorama, y arrastrado por su visión intentó penetrar el origen de esa decadencia y muerte. No teorizó; la dio a través de conductas, sólo esbozadas a veces, pero siempre certeras.

Las explicaciones le fueron ajenas como novelista, aunque haya partido de planteos que son casi un programa político. En "**Huasipungo**", el don de narrar, ese que marca el destino de la obra, acabó por imponérsele. El friso de crueldades y sombras está animado por una marcha superior, que la mano del escritor conduce. Con esa guía, tú, lector, percibirás la intuición profunda que quiere transmitirnos, en este caso el legado de toda una raza. ¿Quién podría sospechar que detrás de ese negro cuadro, trazado al carbón, está el Paraíso perdido del indio, su origen incomprensible para nosotros? Icaza nos lo dio; eso le debemos. Las cargas deformantes de la narración no puede borrar el mensaje de HUASIPUNGO.

Nadie elige sus temas. Por el contrario, éstos elijen a sus autores. Es, quizá, el caso de Jorge Icaza. El mismo fue un sorprendido. De esa sorpresa y de su voluntad de seguir siendo fiel al tema que lo había elegido nacieron sus obras sguientes: "En las calles", "Cholos", "El chula Romero y Flores". Pero HUASIPUNGO era y seguirá siendo su novela más lograda, la que dice más a la memoria de los americanos y la que se confunde con su nombre.

Crónica de música para la juventud

Wax: "Cielo magnético"

Con alegría vemos que en nuestro país se están editando álbumes de intérpretes no demasiado conocidos pero de muy buen nivel musical y que generalmente están realizando su primeros pasos en el mundo de la música pop internacional. Antes, digamos haces uno pocos años, habría que esperar años hasta que se escucharan algunos de esos temas. Así fue que The Police, máxima agrupación de fines de los años 70 pasó la primera parte de su existencia sin ser conocida en nuestro país, salvo por discos importados o por alguna canción que aparecía en algún disco "variado" (de diversos intérpretes).

Afortunadamente, de a poco, esa situación se va revirtiendo y podemos rápidamente conocer trabajos de bandas que brillan a nivel internacional, como Bruce Hornsby and the Range, Propaganda, Lone Justice, etc.

Y también con sorpresa recibimos y escuchamos a Wax, grupo del que no tenemos mayores antecedentes pero que impacta por su fuerza y por la calidad de su música apenas escuchado una vez el LP.

Wax, si se lo quisiera definir de algún modo, es un grupo típicamente de los años 80, es decir que sus canciones están perfectamente elaboradas y no son reticentes algunos de los últimos avances en materia musical, como las baterias de ritmos, electrónicas, procesadores de voces y, por supuesto los ya viejos pero cada vez mas sofisticados sintetizadores.

De esa forma Wax logra un sonido cargado, y también al igual que la mayoría de los grupos de estos años, sus canciones resultan fácilmente bailables y escuchables. Pero además tiene algo, y esto sí que los diferencia de los demás: talento. Efectivamente, después de escuchar atentamente todo el disco se llega a la conclusión



de que detrás de todo esto hay alguien (que suponemos son los principales compositores de la banda, Adrew Gold y Graham Gouldman) que realmente saben lo que están haciendo. Todas las melodías están muy bien elaboradas, los ritmos ensamblan perfectamente y las voces y las armonías están perfectamente trabajadas. A todo esto, si se le suma una grabación perfecta y un sonido realmente envidiable, da como resultado un disco de notable calidad.

"Cielo magnético" está formando por 10 temas, de los cuales se destacan "Sistemático", "Marie Claire", "Sombras del amor" y "Breakout", aunque todos en general son aceptables.

En resumen, un álbum sumamente recomendable. Pero si no se convencen con lo que les decimos pueden escucharlo, este sábado desde las 19,00 en Frecuencia Mudulada Olavarría.

El Canto, nuestro compañero

Una vida plena y buena requiere que se nutra con objetos y actividades de buena calidad. Hay un dicho antiguo que expresa la necesidad que tenemos de obtener belleza en nuestra vida, y dice así: "Si de tus bienes terrenales te privaran, y en tu alacena sólo dos hogazas de pan dejaran, vende una, y con lo que ganes, compra rosas, porque alegrarán y alimentarán tu alma". (Saadi, poeta persa del siglo XIII).

No podemos negar el hecho de que una melodía tarareada, silbada o cantada puede ser una compañera ideal por momentos de soledad, de esperas o de actividades mecánicas. La música, de esta manera sale del interior como una clara necesidad de expresión, nos completa y nos hace falta.

¿Cuántas veces, mientras caminamos apurados a nuestro hogar, al trabajo o a alguna actividad particular de nuestra vida, sentimos que bailotean en nuestra mente algunas melodías, y repetimos en forma permanente estribillos o fragmentos, que llamamos pegadizos?

La música nos acompaña a lo largo de toda la vida. El bebé tiene una gran atracción a todo lo que estimula su sentido del oído, su mundo auditivo no solo está integrado con los sonidos que permanentemente llenan la casa, como voces, caídas de objetos, desplazamientos, artefactos eléctricos, etc. sino también por los cantos que, sus padres, tal vez únicamente la madre, comparte con toda la familia. Los famosos cantos de cuna, brindan tranquilidad y seguridad al niño, él siente que es amado, que sus seres más queridos le dan tiempo porque él es importante para ellos. Así puede verse, que ya desde la cuna, o tal vez antes cuando la futura madre cantaba, la música tiene una unción, entre otras, de carácter evidentemente afectivo.

En su libro: El valor humano de la educación musical, Edgar Willems establece relaciones psicológicas entre ritmo, melodía y armonía. El ritmo, que indica las relaciones de duración y acentuación, lo vincula a la vida fisiológica y a la acción.

A la melodía, considerada como una sucesión de sonidos combinados de acuerdo a criterios estéticos, la vincula a la vía afectiva y a la sensibilidad. Y a la armonía, el tercero de los llamados en forma tradicional: elementos de la música, lo vincula con lo mental y con el conocimiento.

Hoy quiero orientar el sentido de estas líneas a la concientización del sentido afectivo de la melodía. Isadora Duncan en su libro Mi vida, expresa: "Tenemos que buscar la belleza en los niños...". "Dad al pueblo el arte que necesita. La gran música no debe guardarse para deleite de los hombres cultos. Debe darse gratuitamente a las masas: les es tan necesario como el arte y el pan, porque es el vino espiritual de la humanidad".

Al niño le agrada cantar, puedo ver en mi labor de educadora, cómo espera el momento de expresarse cantando con o sin movimientos, con o sin acompañamiento instrumental. Y canta con deleite y entusiasmo.

De la misma forma el adolescente queda "enganchado" por horas con temas de sus artistas predilectos y entra en otro mundo.

El trabajador, conductor de medios de transporte, mecánicos, amas de casa, vendedores, comerciantes, altos ejecutivos y aún estudiantes se desempeñan en forma más óptima si escuchan música de su agrado. Las melodías actúan como verdaderos destensionantes, vías de escape o como quiera llamarse; les ocupa por lo tanto, tal vez sin demasiada conciencia por parte del indiviuo, un lugar de gran importancia, en su vida toda. Si tomáramos el tiempo que diariamente tenemos música a nuestro alrededor veríamos lo significativo que es.

Pero, ¿de qué calidad es lo que escuchamos? La mediocridad se encuentra con facilidad, de manera que debemos buscar lo que enriquezca nuestra vida y aumente nuestros talentos. Siempre, dentro de lo posible debemos conservar el juicio crítico, debemos buscar parámetros que permitan orientarnos y determinar la calidad de lo que permanentemente nos venden.

Lo que escuchamos ¿eleva nuestros pensamientos? o ¿estimula nuestras bajas pasiones? ¿Nos exalta poniéndonos nerviosos, haciendo que elevemos la voz? o ¿nos tranquiliza y contribuye a mejorar el ambiente que nos rodea?

No podría hacer una enumeración completa de lo que se debe escuchar y lo que no, porque es algo que necesariamente debemos descubrir por nosotros mismos y si lo deseamos con orientación de los entendidos.

Cuando un niño aprende a escuchar la música más selecta, a apreciar las mejores pinturas y a escuchar de los labios de sus padres la mejor poesía sus ojos y sus oídos se llenan de luz mientras que su mente despierta a la inspiración.

Los padres que en forma natural se esfuerzan por apreciar y aprender acerca de las bellas artes lograrán que sus hijos sientan de la misma forma. Y algo muy importante, no tengamos miedo a los grandes músicos de todos los tiempos, interioricémonos y, por favor no digamos que son aburridos y que no los entendemos, si ni siquiera nos hemos tomado la molestia de escucharlos, de leer comentarios sobre sus obras, sobre la vida y pensamiento de sus creadores y más aún si no hemos dado a nuestro espíritu la oportunidad de comprenderlos. No demos juicios definitivos sin bases de conocimiento y sin fundamentos valederos porque esta actitud constituye una de las principales puertas de la inoperancia.

Marcela Grandberg de Lasso

Remix Dance: interpretes varios



Remix Dance es un LP que contiene las versiones extendidas (o Remix) de temas y conocidos, a excepción de "Exhibición condicionada" de Graffitti que no había sido editado anteriormente. Los demás temas que lo componen son "Nada personal" de Soda Stereo, "La rubia tarada" de Sumo, "Conciencia Contra Reloj", de "Los Enanitos Verdes", "Sombras españolas" de La Sobrecarga, "Cúrame" de Los Argentinos y "De cama en cama" de Instrucción Cívica.

La regrabación de temas es una técnica ya utilizada desde hace muchos años en Europa y en Estados Unidos y que ahora está llegando a nuestra música. La modalidad tiene como fin logar una mayor fuerza en los temas y también conseguir un ritmo más bailable.

El álbum comienza con "Nada personal", y aquel gran éxito de Soda que le daba título a su disco. La versión fue realizada por los mismos Soda con la colaboración de Mariano López. Les gustó mucho al trío y l trasladaron a sus actuaciones en vivo.

En tanto la regrabación de "La rubia tarada" corresponde a este año y estará muy alejada de la que grabaran en el 84. Esta tiene un sonido más compacto y más elaborado, con el agregado de numerosos efectos especiales.

"Exhibición condicionada" es el primer tema de Graffitti que se difunde fuera de Rosario, su lugar de origen. Al original se le han agregado cámaras, y arreglos a la batería, que tiene un sonido más electrónico.

El lado dos presenta a Los Enanitos Verdes y "Conciencia contra reloj", tema consagratorio de su último LP. Aquí en lugar de confeccionar un remix se ha optado por grabar una versión extendida y diferente, para hacerlo uno de los puntos más salientes del LP.

Continuando con el disco nos encontramos con "Sombras españolas" de La Sobrecarga, el grupo de Trenque Lauquen que actuó como soporte de The Cure para su actuación en el estadio de Ferro Carril Oeste. Se utilizó la misma base del original y se modificaron las partes vocales. Las guitarras se procesaron en cámaras, al igual que la batería.

Así llega "Cúrame", de Los Argentinos. Al original se le agregó percusión y bajo secuenciado, que sumado a la hermosa poesía de como resultado en tema interesante. Por último está "De cama en cama", de Instrucción Cívica, lo más flojo del disco.

Una reunión para tener en cuenta, ya que indudablemente es el mejor trabajo de Remix que se ha realizado en nuestro país.

Los compartimos, este sábado desde las 20,00 en Frecuencia Modulada Olavarría.

Fernando Mariani — Daniel Garay

Las barreras coralinas merecen "protección"



Por Vanni Musso

GINEBRA (ANSA).- La lista de los ecosistemas —sistemas de protección del ambiente— naturales amenazados por las actividades del hombre se alarga todos los años. Uno de ellos, y que hasta ahora había escapado a la atención del público, son los corales. Estas extrañas formaciones de los mares tropicales están siendo estudiadas sólo desde hace poco tiempo, sin embargo, la barrera coralina, uno de los ecosistemas más complejos del océano, es también uno de los más productivos: la pesca en las barreras coralinas podría suministrar el doce por ciento de todos los peces capturados en el mundo entero.

UN EJEMPLO DE ASOCIACION BENEFICA

Las barreras coralinas son un ejemplo importante de asociación mutuamente benéfica entre un animal, el pulpo, y las plantas, las algas. El animal suministra a la materia de la barrera en todas sus formas raras de abanicos, hongos, arborescencias, helechos, una estructura ósea secreta partiendo del agua del mar y compuesta, sobre todo, de carbonato de calcio. Los corales pueden existir y reproducirse sólo en aguas saladas, cuya temperatura no puede ser nunca inferior a veinte grados. Es posible hallarlos en los océanos Pacífico e Indico, en el Mar Caribe y también en el Mediterráneo.

El último de los mencionados produce el muy apreciado Coral rojo. Estas aglomeraciones de esqueletos de material calcáreo existen en tres formas. Ante todo, como escollos que constituyen la prolongación de las orillas de las que no se hallan separados. Hay, en cambio, escollos que constituyen barreras y están situados a cierta distancia de la orilla y paralelos a ella. El mejor ejemplo es la gran barrera australiana que se extiende por más de mil seiscientos kilómetros y forma parte del "patrimonio mundial cultural y natural de la humanidad", instituido por la UNESCO.

Están también las islas o atolones, cuyo número llega a millares. Generalmente, los atolones son pequeños, más o menos redondos y con una laguna interna a veces bastante profunda para ofrecer una llegada a las embarcaciones.

LOS ATOLONES

Durante las búsquedas efectuadas en estas lagunas se recorrieron hasta más de 500 metros antes de llegar al basamento rocoso. Estos atolònes son, efectivamente, los restos solidificados, acumulados durante milenios, de los esqueletos de seres en un tiempo vivientes.

La barrera coralina es, entre los ecosistemas, el que presenta mayor diversidad biológica: ella nutre y da alojamiento a una miriada de comunidades marinas. Su capacidad de subsistir y renovarse es considerable. Como todos los sistemas vivos la barrera coralina sufre variaciones de crecimiento y enfermedades. Un ejemplo: los daños provocados recientemente a la gran barrera astraliana por la estrella marina.

En el curso de los períodos geológicos, las barreras han resistido a numerosas invasiones de este tipo y a enfermedades y se han regenerado con éxito por sí mismas. Así también después de las destrucciones provocadas por los huracanes. En la actualidad la explosión demográfica y la presión industrial han modificado la situación.

En los primeros años de los 70, la UNESCO lanzó un proyecto para el "asentamiento integrado de los sistemas costeros", alentando la colaboración internacional para el estudio de estos ecosistemas, entre ellos, las barreras coralinas. Sucesivamente otras organizaciones internacionales e instituciones científicas se unieron a la UNESCO para proteger los corales. Sin embargo, los especialistas no están satisfechos, la compleja dinámica de los ecosistemas coralinos y el modo en que reaccionan a las presiones externas no han sido hasta ahora aclarados.

EL PULPO

El desarrollo del pulpo coralino depende de muchos factores. Antes que nada, el animalito en cuestión necesita encontrar abundante nutrición adecuada. Ahora bien, la pesca demasiado intensa y algunos métodos particularmente destructivos con la utilización de la dinamita o productos tóxicos, disminuyen la comida de la cual puede disponer el pulpo. Además, la transparencia del agua —esencial a la barrera coralina porque deja pasar los rayos del sol que desempeñan una función vital en la producción por fotosíntesis del ázoe orgánico, del oxígeno y de los otros materiales de los cuales depende la relación de simbiosis entre alga y pulpo— resulta siempre más comprometida por el barro que llega al mar a causa de descargas urbanas e industriales y el corte de los bosques.

Otros peligros que se presentan son la infección que a menudo provoca el crecimiento de las algas hasta ahogar los pulpos, algunos productos químicos echados al mar que envenenan enteras colonias de animalitos habitantes de la barrera y, además, los corales. El turismo que provoca daños físicos a los corales, cantidades siempre mayores de roca coralina que se saca a la barrera para producir calcio y carburo de calcio destinados a las construcciones edilicias. Finalmente, el comercio del coral para la fabricación de souvenirs para turistas.

CIFRAS QUE SE INCREMENTAN

Ya desde la prehistoria los corales han sido apreciados en la decoración y en la joyería. En 1978, se comercializaron mil toneladas de coral y, desde entonces, las cifras anuales registran un fuerte incremento.

Pero las actividades del hombre ponen en peligro las barreras coralinas. En algunos casos, advierte la UNESCO, habría que poner término a esas actividades, pero esto no es fácil. Ahora por fin, se está tratando de librar verdaderamente la batalla para la salvaguardia del coral. Se han constituido grupos de estudio; se intercambian experiencias entre los distintos países y se ha formado personal especializado.

También se clasifican cuidadosamente los distintos tipos de corales, y en todo el mundo se han creado parques y reservas marinas para la protección de las barreras coralinas. Se ha hecho una lista de cien países en los cuales las barreras y las comunidades coralinas merecen ser conservadas.

Cincuenta de estos países han tomado medidas de protección. Programas de gestión de las barreras se han estudiado en 27 países y los especialistas consideran esos síntomas como alentadores, pero no suficientes.

En serio, ¡qué manera de hacer humor!



No intentaremos hacer una crónica detallada de lo que fue la presentación entre nosotros del grupo **Les Luthiers** realizada en la noche del lunes último por mediación de la filial Olavarría del Mozarteum Argentino. Ya habíamos dicho, desde estas mismas páginas, que el espectáculo constituyó un fenómeno de interés de público que obligó a reiterar la función en la misma fecha, ya que la primera se cumpliría a sala colamada en todas su capacidad. Y los artistas no defraudaron a uno solo de los espectadores que disfrutaron de una función de excepcional jerarquía y en la que el arte de hacer humor tuvo diversas manifestaciones.

Manejo de las voces en los parlamentos y en los cantos, excepcional demostración de la capacidad de mimos en los cinco integrantes, condiciones de ejecutantes musicales de inmejorable calificación y un libreto sin altibajos creado para mantener en estado de humor cómico a la multitud sin un solo decaimiento podría ser una manera de resumir lo que es una función con Les Luthiers como protagonistas. Cabe mencionar, porque además es una de las facetas exclusivas del grupo, el uso de instrumentos musicales no convencionales, creados por ellos mismos y obligados a superar no pocas dificultades para lograr los sonidos correctos y hacer así extrañas audiciones de pulcritud interpetativa remarcable. Pero no puede escapar a la mención de ninguna crónica el extraordinario grado de afinación de esos instrumentos, logro que solamente artistas de alta capacidad musical pueden lograr y que sólo músicos de condiciones notables exigen hasta para hacer las notas humorísticas en las que se utilizan tales artefactos.

Vale citar también, a modo de reconocimiento y elogio, que fueron cinco artistas presentes en el escenario vestidos de etiqueta, lo que, lejos de constituir una valla para el humorismo prometido, significó más puntos de calificación para lo que hicieron ya que, dentro de ese formalismo que presuponía el atuendo y la ausencia de escenografía, el humor que derramaron en la sala alcanzó dimensiones desconocidas entre nosotros. Revalidaron así Les Luthier su fama justamente cimentada en todo el mundo, y fue para Olavarría un regalo de calidad y jerarquía artística que se recibió con la más completa y deseosa complacencia y fue, también hay que decirlo, el bálsamo necesario después de varias jornadas de tensión y zozobras. Fue un premio adecuado y merecido para nosotros esta presencia que debe anotarse en el Haber de la filial local de Mozarteum Argentino. **(O.F.O.).**

SERES HUMANOS: PODEMOS QUEDARNOS SOLOS

Nuestra especie: ¿Imprudentes o negligentes?

Merece una tétrica recordación: días atrás puede apreciar con TRISTEZA lo bajo que está cayendo el SER HUMANO, y esto ocurrió en CANADA, país desarrollado y altamente tecnificado, lo que hace que sea mucho más serio que si ocurriera en un país SUBDESARROLLADO. Es el temible efecto de las imprudencias en el manejo de los desperdicios industriales —arrojados sin miramientos en los ríos y arroyos que tienen su desembocadura en los lagos de Canadá, y mucho tiene que ver su vecino ESTADOS UNIDOS, por ello se menciona que los canadienses en varios temas no se ponen de acuerdo, pero en esto de la contaminación— no quedan dudas, le piden al vecino que la BASURA INDUSTRIAL la arroje en su casa; esto tiene un principio fundamental: QUIEREN CUIDAR LA VIDA, llámase FAUNA Y FLORA, incluyendo al SER HUMANO.

En esos lagos mencionados, junto con arroyos y ríos, va disminuyendo la vida de muchas especies animales que sirven de alimentación a las poblaciones de SERES HUMANOS, que quizás sean empleados de las mencionadas industrias contaminantes del lugar, o sea que es la destrucción del SER HUMANO POR EL SER HUMANO. Sencillamente ridículo, o quizá en esto sea valedero, es recordar a JORGE LEDESMA en su libro EL JUICIO DE LOS ANIMALES, donde por única vez los animales juzgan al Ser Humano, pero al final nos perdonan, aunque no deberían hacerlo, teniendo motivo para ello pero en fin, el SER HUMANO sigue haciendo de las suyas.

Haré una breve mención de excelentes representantes de nuestra especie; es la Reserva de TIMBAVATI, en Africa; teniendo 20.000 km. cuadrados, ésta es privada, y muy celosos en su cautela, pero lo sorprendente de la Reserva es que desde hacía mucho tiempo no se veían LEONES BLANCOS. Aunque parezca mentira o de fábula, sólo se conocen menos de DIEZ en el mundo, animales esrictamente cuidados, que aparecen como la atracción de la RESERVA, y ésta es la otra parte de la historia: todavía quedan SERES HUMANOS que protegen la fauna, y es una manera de proteger a toda una especie, nosotros sin duda.

No se puede negar que el equilibrio ecológico es una perfecta cadena que el Ser superior, no puede intervenir agresivamente, ocasionando daños irreversibles, y si esto no es convincente, preguntemos dónde están los ciervos y ñandúes que servían de alimentación a las tribus de Comechingones, Sanavirones, Mocovíes, Corondas y otras más de CODOBA Y SANTA FE.

Sencillamente, están exterminadas, no fueron protegidas, y, lo que es más grave, las que habitan en el Sur, junto con otras especies, corren el riesgo de extinguirse por culpa de quién es el Ser supuestamente superior.

En el alegato final, sugiero lo nombrado más arriba, EL JUICIO DE LOS ANIMALES.

Kinesiólogo Víctor Hugo Alesandria

Vivencias olavarrienses

Píldoras y comprimidos

Hasta acá lo que pasó entre nosotros, resumido en pildoritas, el día jueves. Ahora pasamos al sábado, que marcó otro pico interesante en este proceso singular. Estos son los comprimidos.

* * * * * * * * * * * * * * * * *

Hasta el momento de concretarse la reunión en la sala del H.C.D. las convocatorias multisectoriales se habían sucedido casi sin solución de continuidad. Como si todos los partidos políticos y los organismos civiles vecinales estuviesen en sesión permanente. Y en realidad lo estaban, porque la presencia de los convocados confirmaba de inmediato la fluidez de las llamadas telefónicas. Pero el clima del sábado era de adustez. Es que el problema de la rebelión había durado mucho; demasiado. Ya para el atardecer del sábado el desgaste era visible y la tensión se marcaba en todos los rostros. Había preocupación, pero también desorientación, producto de una desinformación oficial arteramente reemplazada con un manejo deleznable del canal oficial que monopolizó la atención sin informar.

* * * * * * * * * * * * * * * * *

Cuando empezó la sesión popular, la primera intervención significó un baldazo de agua helada: se proponía que la civilidad olavarriense hiciese su concentración frente a los Cuarteles del C2. ¿Hace falta comentar una propuesta así? No, se comenta sola, pero no dejó de ser llamativo que en algún pasaje de otro orador, más luego, éste diese su aceptación. Si la posición extremista del representante del MAS es inaceptable desde el punto de vista de la sensatez y el buen razonamiento, ¿cómo ubicarlo en el contexto del pensamiento del socialismo local ordinariamente moderado y democrático? De todos modos, el desagrado por la iniciativa (de algún modo hay que llamarla) fue inocultable en los rostros de los que miraban hacia el lado de la barra... que no todos eran parte de la autoridad de gobierno...

* * * * * * * * * * * * * * * * *

La segunda propuesta no pudo ser más armónica con la del MAS: se proponía armar a la ciudadanía en defensa de bla bla bla... Es claro, la invitación "cordial" partía de gente que tiene sus simpatías por los que desde 1969 se armaron no en defensa del bla bla bla sino para destruir el bla bla bla, y como ahora el bla bla bla está otra vez instalado, es buena la ocasión de rearmarse para volver a tirar contra el bla bla bla... ¿Se entiende, no? Repartir armas parecía ser una buena idea, tal vez para ir practicando con vistas, desde luego, a la pacificación nacional. Pues sí. Esas cosas se propusieron en una asamblea de la civilidad para defender el sistema democrático logrado. ¿Qué tal? Bien dicen que cada uno elige el camino que mejor acomoda a sus apetencias, que total, todos conducen a Roma. Puede ser...

* * * * * * * * * * * * * * * * *

Felizmente se pudo superar el disparate y los extremismos para arribar a una conclusión: realizar un acto cívico multitudinario en cuya organización y convocatoria estuviésemos todos comprometidos. Para eso hubo que superar hasta un ataque a la radio local y casi... casi un intento de crítica a nuestro diario que pasó rozando el poste. Sin embargo LU 32 estuvo en la mira de algunos ansiosos que hasta llegaron a incursionar por el coto que es propio de la empresa privada, es decir, su manejo comercial y sus facultades de permisionario autorizado de una onda radial cedida por el Estado. Hasta se llegó a querer interferir de tal modo que se le explique a la comunidad cuál es la política empresaria que regula el funcionamiento de la emisora. ¿No les digo que hubo de todo en nombre de la defensa de la democracia? Hasta se olvidan que defender la democracia no significa abandonar la Constitución y los derechos que ella consagra. Pero ¡había que ser originales!

* * * * * * * * * * * * * * * * *

Bueno, lo cierto es que después de muchos forcejeos verbales y vacuidades oratorias se llegó a que todos los representantes de los partidos políticos concurriesen !A LA RADIO! con el Intendente a la cabeza, a invitar cada uno a sus partidarios, para la concentración del domingo de Pascua a mediodía frente al Palacio. Estuvimos todos, previo pacto de caballeros: cada uno diría unas pocas palabras exclusivamente para citar a sus conmilitones al acto popular. Nada más. No otra cosa. Era un compromiso entre caballeros. Pero ¿todos los comprometidos lo son? Ya verá lo que pasó. Primero digamos que entramos todos en el hermoso edificio de la Radio. También los que acusaron a la Radio y promovieron una especie de juicio de cuestionamiento. No quedó nadie fuera de la casa, y a todos se dio uso del micrófono para invitar...

* * * * * * * * * * * * * * * * *

Es claro, respetar un pacto no escrito requiere ciertas convicciones y condiciones que no siempre están a la mano. Y en tanto cada uno se limitaba a lo convenido y en menos de dos minutos se cursaba invitación a radicales, peronistas, conservadores, liberales, empresarios, fomentistas y demás, el representante del MAS se leyó su panfleto - proclama, desde luego tan ubicado en ese contexto como microbio en formol. Y hubo que aguantarlo ¿qué le iba a hacer? Tal vez se olvidó el hombre y pensó que era el momento de insuflar su prédica contra la moderación y la prudencia. Menos mal que no invitó a ir al cuartel.

* * * * * * * * * * * * * * * * *

Pero no fue el único. No vaya a creer. También otro se bandeó. No tanto, pero sí un tantico. El hombre se remontó entusiasmado hasta arribar a las alturas del recuerdo de uno de sus líderes y desde ahí bajó al llano y aterrizó en la convocatoria. Pero el panegírico lo hizo. Y fue quien se quejó porque la Radio limita ciertas manifestaciones a través de su onda quien aprovechó la bolada...

* * * * * * * * * * * * * * * * *

También entre nosotros vivimos jornadas atípicas que intentaron ser de convivencia política y de identificación democrática. Si miramos lo que pasó acá se verá que hay profundas incompatibilidades con la democracia y la convivencia pacífica que desnaturalizan, más allá de los gestos para la vidriera, los mejores intentos. Porque en el fondo, y aun bajo la apariencia del aporte para respaldar todo lo que se decía que se quería respaldar, había quienes no solamente demostraban lo absolutamente contrario de lo que querían demostrar sino que, además, buscaban sus tomas de ganancia, como para que el gobierno no lo capitalizara todo a su favor como sospechaban.

* * * * * * * * * * * * * * * * *

Durante la sesión del Concejo del día jueves —primera manifestación fervorosa por la democracia— el clima era de verdadero entusiasmo cívico en la barra. En el recinto, en el ruedo diríamos, la tensión era evidente. Y no era para menos. No hubo mucho tiempo de prepararse para ese que se preveía sería un torneo oratorio sin discordancias. La posibilidad de originalidades era sólo para los primeros; después, todo sería reiterativo y variaciones sobre un mismo tema. Tal cual. Eso pasó, y si no se puede decir que fue aburrido, si cabe señalar que las expectativas sobre lo que diría finalmente Eseverri mantenían el interés de la audiencia...

* * * * * * * * * * * * * * * * *

Porque el nivel de exposiciones no fue brillante ni pletórico de contenidos. Se anduvo por los lugares comunes de estos casos. González Hueso levantó la cosa hasta constituirse en lo mejor de la sesión, y aprovechó la excelente ocasión de exponer sus cuitas con precisión y dejar señaladas esas paradojas tras las que quedaron estampadas las diferencias de pensamiento con todos sus pares. Incluso con sus propios correligionarios. De los demás, cada quien se entretuvo, en el tono y la forma, con lo que eligió para cumplir el compromiso. Pero el entusiasmo por la sesión seguía en la barra cuyo espíritu no decayó.

* * * * * * * * * * * * * * * * *

Hasta que habló Eseverri el asunto no fue abordado en profundidad y con —podemos decir— sinceridad y equilibrio. Hasta ese momento nadie se animó a decir media palabra que significase un alivio para los militares. Es claro, con la presión de la barra ¿quién se animaba a, siquiera, una leve caricia? Eseverri tuvo el gesto, la nobleza de mencionar lo que hasta ese momento nadie quiso tocar: dijo que conocimos el terrorismo, el secuestro, la bomba, el crimen... y la represión. Eso había que decir, pero ya sabemos que no es para todos decirlo cuando el clima está agitado y turbulento. Se justificaba la espera de su discurso.

* * * * * * * * * * * * * * * * *

Es claro que se mecharon en los discursos todas las boletas pendientes contra los militares, y fueron visibles no pocos esfuerzos por mantener la forma de los discursos dentro de un cuadro forzadamente moderado. Era evidente la pugna por llegar al insulto y la irrespetuosidad abarcadores no de los sublevados sino de toda la institución armada, pero también era evidente la contención para evitar desbordes. Los sentimientos tiraban en una dirección, pero las formalidades imponían otra. No obstante hubo uno que no pudo más, y al mencionar algunos nombres evidentemente odiados omitió otros igualmente responsables de nuestros males, como los Firmenich, los Quieto, los Santucho por caso...

* * * * * * * * * * * * * * * * *

Y pasamos del sábado al domingo. Olavarría no respondió como esperaban las dirigencias. Contando hasta el perro vagabundo y alguna persona transeúnte se podía llegar a mil en el mejor momento. ¿Cuántos salieron hace pocos meses para festejar el Mundial? ¿Es que entre nosotros convoca más Bilardo que la democracia? No sé qué es lo que pasa, pero es valor entendido que Olavarría no regala nada en materia de presencias si la motivación no es suficientemente convocante. Y para una ciudad que ya presume de reunir a más de 70 mil personas, reunir mil después de una convocatoria apabullante —radio, diario, televisión, parlantes callejeros, bombos y demás— es un magro resultado de tanto esfuerzo. Ese es el costado del fenómeno más difícil de comprender. O tal vez no. La gente intuye cuando los rejuntes no son sinceros. Y es cierto, no siempre se está dispuesto a compartir un momento cuando hay divergencias irreconciliables. Y también porque muchos sabían que en ese lugar y con sus carteles identificatorios estarían ciertos grupos con los que, mejor, es mantenerse a distancia. Por aquello de la defensa de la democracia, ¿vio?

* * * * * * * * * * * * * * * * *

Y después del acto... bueno. Acá ya me comprenden las generales de la ley. Mejor no digamos más nada. Que así vivió Olavarría el "barreirazo".

(O.F.O.)

COSITAS SUELTAS PARA LA ULTIMA PAGINA

Luis María Piedrabuena, cuya cesantía al cargo del administrador de la aduana de Clorinda fue confirmada por la Cámara Federal de Apelaciones, fue nombrado subsecretario de Comercio Exterior por el gobierno de Misiones (...) Piedrabuena apeló la cesantía y la medida fue confirmada de manera definitiva por la Cámara en fallo en que menciona que resulta inusitado el descargo formulado por el funcionario "con total olvido del deber de decoro que se exige al personal de la administración pública, inconcebible en razón de su jerarquía". **("El Informador Público" -1/28-10/04/87).**

(Este "Informador" suele ser ¿cómo le diría? un poquitín chismoso y otras veces más vale exagerado. Pero eso no invalida que suele traer cosas como ésta de un fulano que fue cesanteado hasta con confirmación judicial por un fato en una aduana —no vaya a pensar en contrabando o cosa parecida...—, pero el gobierno misionero —¿el señor Barrios Arrechea quizá?— lo nombra nada menos que subsecretario de Comercio Exterior. No cabe duda de que el señor Piedrabuena —¿buena?— de comercio exterior debe de saber mucho. Por eso de que anduvo en la aduana ¿vió? Y bueno ¡pobre! si se había quedado sin trabajo no es cuestión de dejarlo que se muera de hambre. ¡Habiendo sensibilidad... todo se arregla!... en la UCR).-

//// ——— (*) ——— ////

LA PLATA. La Cámara de Diputados convirtió en ley el proyecto que autoriza al P.E. a declarar zonas de desastre a las que se vean afectadas por inundaciones, terremotos, epidemias o incendios. La declaración habilita al PE para efectuar todos los trabajos, obras, contrataciones, gastos y demás acciones para solucionar o aliviar sus consecuencias y podrá usar las normas de excepción previstas en las leyes de contabilidad de Obras Públicas... **("La Nación" - Viernes 17).**

(Ahora el Titán no podrá escurrirle el bulto a hacer algo por la zona del NO, sumergida en el agua y casi sin esperanzas. Es claro que podrá contratar hasta sin licitación, lo que en un gobernador como Armendáriz es un peligro. No porque el hombre sea deshonesto sino porque hay que tener algo más de lo que él tiene para acertar y hacer las cosas bien. La verdad es que esta ley destraba la burocracia y permite que el funcionario haga algo, si es capaz de imaginar qué. ¿Imaginará el Titán?-

//// ——— (*) ——— ////

El subjefe del Estado Mayor General de la Armada vicealmirante Máximo Rivero Kelly afirmó que desde el punto de vista militar en el país "se han terminado los golpes de Estado", y remarcó que las fuerzas castrenses "se subordinarán, serán leales, cumplirán y aceptarán todo, mientras sea en el bien de la Nación, de la Constitución y de la libertad". **(Diarios - Jueves 16).**

(Claro, usted agarra los diarios de la semana anterior después de haber vivido el fragote de Semana Santa y le parecerá mentira que esas cosas que dijo Rivero Kelly se publicaran en el mismo momento en que empezaba la cosa. Es claro que no hay —no hubo— golpe de Estado, ¡pero que hubo jaleo hubo jaleo! ¿O no? En serio, ¿no le parece que este Rivero Kelly habló de lo que habló justito, justito, justito? ¡Qué carambolón...!)-

//// ——— (*) ——— ////

Consultado (el general Ernesto Alais) sobre si la Escuela de Infantería estaba fortificada, afirmó: "yo no sé si está fortificada o no; yo recibí la orden de tomarla y la voy a tomar".- **(Diarios- Sábado 18).**

(Siempre que hay despiole aparece alguno que hace la pata ancha de boca nomás. No necesitaba ponerse en enérgico y fiero este general que anduvo paseando sus tropas, perdiendo el tiempo y diciendo lo que decía, ya que la cosa no pasaba por sus posibilidades de solución. El era peón en este negocio, pero creyó que el papel de recio le venía bien. Y esas creencias suelen hacer meter la pata, no vaya a creer... Y se dicen cosas que quedan registradas, porque el periodismo es muy alc... digo muy guardador de esas actitudes tan espectaculares pero al divino ñudo. Alais no pasará a la posteridad como el héroe del fragote de Semana Santa precisamente. Estuvo muy dicharachero... pero no le creyó nadie ¿O sí?).-

//// ——— (*) ——— ////

El juez federal Becerra Ferrer había pr[illegible]cesado por rebelión al mayor Barrei[illegible] quien en medio de esas gestiones huyó de la unidad militar a las 14,30... **(Diarios- Sábado 18).**

(Esto es lo mas increíble de toda la historia del fragote de Semana Santa: el tipo que prendió la mecha y desató el despiole, ubicado en un cuartel al que le apuntaban todas las cámaras fotográficas y televisivas del país, que concentraba en su lugar de rebeldía la atención de la totalidad del periodismo nacional, que mantenía en vilo a las autoridades civiles, militares y hasta judiciales que miraban hacia ese cuartelito cordobés, de repente desaparece, se lo traga la tierra o se disuelve en el aire y nadie, absolutamente nadie, sabe cómo pudo salir de donde estaba. ¿Cómo puede ser? Y todavía hoy (martes 21) nadie sabe dónde está este fulano que se balconeó todo el espectáculo vaya a saber uno desde dónde. Acá debe de haber alguna escuela de fugas, porque uno no imagina que se pueda hacer así, como cuando Guglielminetti se rajó de Buenos Aires a pesar de estar metido en un camuatí de policías federale[illegible] aparece de nuevo vivito y coleando aunque [illegible] buscaba la Interpol en cuatro países. ¿Cómo hacen? Estamos flojos en vigilancia...).-

Octavio Físner Oliva